









### **BWF** SCHOOLS BADMINTON LE GUIDE DU TUTEUR

© Badminton World Federation 2011. First published November 2011.

### Remerciements

La BWF souhaite remercier les personnes, fédérations, associations suivantes pour leur inestimable contribution au développement de *Shuttle Time*.

### Développeurs du matériel

Heinz Kelzenberg

Mike Woodward

Ian Wright

Stuart Borrie

### **Traducteurs**

Mathieu Limouzin

Augustin Limouzin

### Confédérations continentales

Badminton Afrique www.badmintonafrica.org
Badminton Asie www.badmintonasia.org
Badminton Europe www.badmintoneurope.com
Badminton Pan Am www.badmintonpanam.org
Badminton Océanie www.oceaniabadminton.org











### Pour plus d'informations

Les traductions de *Shuttle Time* sont disponibles en plusieurs langues et peuvent être téléchargées sur le site internet de la BWF.

### **Badminton World Federation**



Unit 17.05. Level 17 Amoda building Jalan Imbi 55100 Kuala Lumpur, Malaysia www.bwfbadminton.org shuttletime@bwfbadminton.org



### Sommaire

Partie 1: Vue d'ensemble	
Introduction – Le guide des tuteurs  Les tuteurs Shuttle Time – Leurs compétences  Les tuteurs Shuttle Time – Leurs responsabilités.	3
Partie 2: Les outils – Shuttle Time	
4. Shuttle Time: Le programme scolaire en badminton de la BWF  5. Les outils pédagogiques de Shuttle Time.  6. Les personnes référentes  7. Shuttle Time: Une nécessité de formation	5 6
Partie 3: Vos élèves	
8. Qui sont vos élèves-enseignants?	
Partie 4: Votre formation	
10. Planifier vos temps de formation  11. Vos méthodes de formation  12. Les outils de la formation  13. Evaluer vos temps de formation.  Partie 5: Vos plans – Exemples de séquences de formation	. 11 . 12
Séquence de formation 1 – Introduction à la formation	. 14
Séquence de formation 2 – Présentation du Badminton	
Séquence de formation 3 – Outils de formation et contenu/Manuel de l'enseignant	
Séquence de formation 4 – Gestion pédagogique des élèves	. 21
Séquence de formation 5 – Aptitudes physiques en badminton	. 23
Séquence de formation 6 – Techniques de base du badminton	. 26
Séquence de formation 7 – Frappes main basse et déplacement au filet	. 29
Séquence de formation 8 – Frappes main haute et déplacements associés	. 31
Séquence de formation 9 – Tactiques de base en simple et en double	. 34
Exemple de programmation – Formation sur une journée	. 36

### Vue d'ensemble

### 1. Introduction - Le guide des tuteurs

Ces lignes directrices sont destinées aux **Tuteurs** qui se préparent à former les enseignants dans la façon de planifier et d'organiser les séances de badminton dans les écoles.

L'objectif de ce guide est d'aider les Tuteurs à planifier et organiser leur acte de formation à l'usage des futurs enseignants.

Ce guide se divise en 5 parties:

- 1. **Vue d'ensemble** compétences et responsabilités du tuteur.
- 2. **Shuttle Time dans son contexte** programme, outils, personnes référentes, partenaires et cursus de formation.
- 3. **Vos élèves** connaissance d'un public très spécifique: Les élèves enseignants.
- 4. **Méthodes de formation** les choses importantes à savoir concernant l'acte de formation.
- 5. Plans de séquences de formation des exemples de plans pour la réalisation d'1 journée de formation pour les Tuteurs ce qu'il faut enseigner et des suggestions sur comment enseigner ce contenu.





### 2. Les tuteurs Shuttle Time - Leurs compétences

Les tuteurs sélectionnés pour ce cursus de formation doivent tous posséder les compétences suivantes:

Tuteurs	Compétences
<ul> <li>Entraineurs et/ou professeur d'éducation physique possédant une bonne connaissance de l'activité badminton et de ses règles.</li> </ul>	<ul> <li>Maîtriser une très bonne compréhension de Shuttle Time – le programme, la documentation et le contenu du manuel de l'enseignant*.</li> </ul>
<ul> <li>Avoir déjà enseigné le badminton dans un contexte scolaire.</li> <li>Communicateur confiant en lui.</li> </ul>	<ul> <li>Planifier, programmer et enseigner un entrainement, une séquence de formation en badminton.</li> </ul>
	<ul> <li>Organiser et gérer des groupes lors des sessions de formation.</li> </ul>
	<ul> <li>Utiliser une variété de méthodes d'enseignement/d'apprentissage lors des sessions de formation.</li> </ul>
	Evaluer les élèves.

<sup>\*</sup> Les tuteurs doivent avoir reçu toute la documentation avant leurs cours.

### 3. Les tuteurs Shuttle Time - Leurs responsabilités

Les responsabilités des tuteurs de Shuttle Time sont:

### • Maîtriser Shuttle Time

Bien connaître tous les aspects de *Shuttle Time* – son concept, ses objectifs, ses outils et sa mise en place.

### Planifier

Planifier sur 1 jour (parfois 2) un cursus de formation pour les élèves enseignants à l'aide du Manuel de l'enseignant et des exemples de plans de séances proposé dans ce guide.

Prendre en compte les besoins et le contexte du public.

### Former

Proposer le cursus de formation en alternant pratique et théorie.

### • Observer-Analyser

Proposer des retours sur les progrès des tuteurs pendant leur cursus.

### Evaluer

Proposer des situations d'évaluation et d'auto-évaluation afin que les tuteurs se situent dans leur progrès.

### • Effectuer un rapport

Faire un compte-rendu sur chaque cursus de formation effectué portant sur – Lieu de la formation, nombre de jours; nombre de tuteurs participants (homme/femme); nombre d'écoles, noms des enseignants, noms des écoles; nombre possible d'enfants qui profitera de *Shuttle Time* dans son école.

### Les outils Shuttle Time

### 4. Shuttle Time - Un programme scolaire

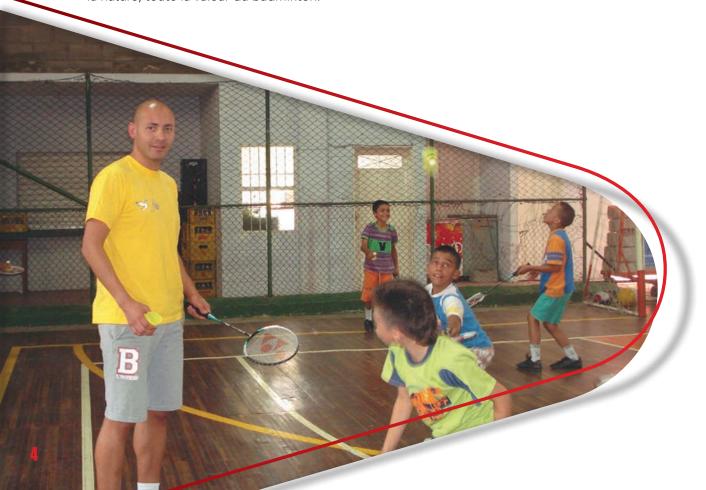
Shuttle Time est le programme BWF de badminton à l'usage du monde scolaire. Ce programme a pour objectif de faire du badminton l'un des sports les plus populaires dans le milieu scolaire et ce dans le monde entier.

Shuttle Time a pour objectifs:

- De permettre aux enseignants de proposer une culture du badminton et une expérience positive du badminton;
- De permettre aux enseignants de proposer des séances ludiques et maîtrisés;
- De s'assurer que la rencontre des enfants avec le badminton soit un succès;
- De permettre d'atteindre les objectifs de l'éducation physique grâce à l'enseignement du badminton;
- De doter les enfants d'une démarche sportive pour la vie.

Le programme d'enseignement proposé parcours les éléments **techniques**, **tactiques** et **physiques** constitutifs du badminton.

Sans envisager un enseignement complexe les enfants seront placés au cœur même de ce qui fait toute la nature, toute la valeur du badminton.





### 5. Shuttle Time: Des outils pédagogiques

Des outils pour des enseignants exigeants.

Outils	Description	Format/Disponibilité
Le Manuel des Enseignants	10 Modules pour les enseignants soucieux de planifier et proposer des séances de badminton.	Format PDF.  Téléchargeable à partir du site BWF en 10 modules séparés.
Les Plans de séances	22 plans de séances en badminton.  Accompagnés de clips vidéos pour illustrer les activités d'enseignement et d'apprentissage.	Format PDF.  Téléchargeable à partir du site  BWF en plans de cours séparés.
Les Clips vidéos	Plus de 100 clips vidéos illustrant les situations d'enseignement du badminton et les points clés des séances.	Téléchargeable à partir du site BWF.
Un équipement de badminton	Un kit de fonctionnement en badminton de base pour les écoles qui se compose de:  • 24 raquettes  • 3 douzaines de volants en plastique.  • 2 filets  • 20 mètres de corde ou d'élastique pouvant être utilisés dans un gymnase ou dans la zone d'entrainement comme des filets.	Non inclus comme élément de Shuttle Time. Fourni à travers des accords avec les fournisseurs.  Les accords peuvent être facilités en passant par les fédérations nationales de badminton, les confédérations continentales et/ou la BWF.
Documentation supplémentaire	De nouvelles documentations pour accompagner l'enseignement du badminton sont en cours de développement.	Format PDF.  Téléchargeable à partir du site BWF.

La BWF ne fournira pas de copies imprimées de l'un des outils ci dessus. Seulement téléchargeables au format PDF, les fédérations nationales, les ministères de l'éducation ou des CNO sont autorisés à les imprimer.

Les outils sont traduits en plusieurs langues.

Si les fédérations nationales ou les ministères de l'éducation souhaitent traduire les productions *Shuttle Time* ou les imprimer, il leur faudra contacter la BWF pour plus d'informations – shuttletime@bwfbadminton.org

### 6. Les personnes référentes

Le succès de *Shuttle Time* dépend de l'expérience et des connaissances de ces personnes. Elles ont des rôles clés différents dans la mise en oeuvre de *Shuttle Time*.

Coordonateur

Le « pilote » du badminton scolaire dans chaque pays.

Il coordonne au niveau national la mise en place de *Shuttle Time*. C'est le référent central.

Formateurs
Shuttle Time

Responsables de la formation des tuteurs du badminton

**scolaire** (2 ou 3 jours de formation). Les formateurs 1) connaissent très bien les outils « shuttle time » 2) sont des entraîneurs de badminton, 3) peuvent avoir des expériences pédagogiques 4) possèdent des connaissances sur l'apprentissage chez les adultes.

**Tuteurs** 

Forment les professeurs en 1 jour (parfois 2 jours). Ce sont probablement des entraîneurs de badminton, ou des professeurs EPS formés en badminton. Ils connaissent les outils et les situations d'apprentissage scolaire.

**Enseignants** 

Professeur d'éducation physique/de sport: des écoles

Responsables des séances de sports avec les enfants. Ils peuvent ne pas avoir d'expérience en badminton.

Elèves

**5 – 15 ans.** Les situations proposées dans *Shuttle Time* conviennent à des élèves de 5 à 15 ans. *Shuttle Time* propose une introduction au « badminton pour la vie ».

Placer les bonnes personnes dans le bon rôle est essentiel. La formation est un élément fondamental dans la mise en œuvre de *Shuttle Time*.



### 7. Shuttle Time: une nécessité de formation

La formation est un élément fondamental dans la mise en œuvre de *Shuttle Time*. Les formations incontournables sont les suivants:

La formation des tuteurs	Une formation de 2 jours (parfois 3) conçue pour construire les connaissances et les aptitudes nécessaires aux tuteurs pour les aider à la formation des enseignants de 1 jour (parfois 2). Cette formation est organisée par des formateurs <i>Shuttle Time</i> .
La formation des enseignants	Une formation d'1 jour (parfois 2) conçue pour donner aux enseignants les aptitudes, les connaissances et la confiance nécessaire pour envisager un enseignement qualitatif et ludique du badminton aux élèves à l'aide des outils Shuttle Time.  Cette formation est délivrée par les tuteurs Shuttle Time.



### Vos élèves

### 8. Qui sont vos élèves enseignants?

Ici « les élèves » sont les enseignants.

Il est important de connaître les « élèves » qui suivront la formation avant de la débuter.

Les éléments importants à connaître sur vos « élèves » sont:

Badminton	Connaissance du badminton/expérience en badminton?
Enseignement du badminton	Expérience(s) dans l'enseignement du badminton?
Qualifications d'enseignement	Professeur d'éducation physique? Professeur de sport? Professeur des écoles? Professeur non spécialisé?
Expérience de l'enseignement	Nombre d'années d'expérience éducative.
Enseignement des sports	Combien d'années d'enseignement du sport? Quels sports enseignés?

Utiliser ces informations pour adapter votre formation:

- Si les enseignants de votre groupe connaissent déjà le badminton, connaissent déjà les règles et savent comment jouer, et bien vous n'aurez pas besoin de passer trop de temps sur ces aspects.
- S'ils n'ont jamais joué au badminton ou tenu une raquette dans leurs mains, et bien vous devrez passer plus de temps à enseigner les bases et à construire la confiance dans leur pratique.

Ces informations faciliteront la mise en place d'une formation réellement adaptée au niveau de vos élèves.



### 9. Quelle est leur contexte d'enseignement?

Vous devez avoir certaines connaissances sur la situation d'enseignement des enseignants.

Lieu d'enseignement	Tous les enseignants viennent de la même école ou d'écoles différentes?
Situation d'enseignement	L'âge de leurs élèves, combien d'élèves par classe? Mixité de la classe? Hétérogénéité du groupe?
Installations	Où vont-ils enseigner le badminton: dans un gymnase équipé de terrains? Sans terrains? A l'extérieur? A l'extérieur sans terrain?
Equipement	Quel type d'équipement de badminton est à disposition dans l'école? Où peuvent-ils se procurer de l'équipement?
Badminton au niveau local	Clubs locaux?/Clubs régionaux?/Entraineurs?/Aménagements?
Badminton dans les écoles	Le badminton est-il enseigné dans les écoles/fait-il partie du programme scolaire en éducation physique et sportive?
Compétitions entre écoles	Y a-t-il des compétitions entre écoles pour les enfants, au niveau local/régional/national?

Ces informations vous aideront à planifier vos sessions afin qu'elles soient le plus adaptées possible à la situation d'enseignement réelle.

Utilisez un questionnaire et envoyez celui-ci aux enseignants deux semaines avant le début de la formation. Regroupez les informations une semaine avant la formation afin que vous puissiez en faire un usage pédagogique judicieux.



### **Votre Formation**

### 10. Planifier vos séquences de formation

La cinquième partie de ce document regroupe neuf exemples de plans de séquences. Ce ne sont que des suggestions et des modèles à partir desquels vous pourrez élaborer vos séquences de formation.

Analysez-les et voyez s'ils conviennent à votre situation de formation et à « vos élèves. »

Gardez bien à l'esprit:

Les informations sur « les élèves »	Obtenez des informations sur vos « élèves » avant le début de la formation.
Le contexte éducatif	Où va se dérouler la formation? Dans une salle de classe? Dans un gymnase à proximité? Y a-t-il des terrains de badminton? Des filets?
L'équipement	Volants, raquettes, filets, ballons. En avez vous assez pour tous?
La disponibilité	Ayez les ressources, le matériel et les outils de formation prêts.
La connaissance du contenu	Qu'allez-vous enseigner?/Sur quoi allez vous concentrer votre intervention? a) le manuel de l'enseignant, b) la technique, c) les exercices d) les clips vidéos.
Les objectifs	Assurez-vous d'avoir un objectif défini pour chaque cours, qu'est-ce que vous essayez de montrer?
La durée	Combien de temps allez-vous passer sur chaque activité, une journée c'est très court! Pensez à équilibrer entre le temps théorique passé dans la salle de classe et le temps pratique passé sur le terrain.
La pratique du badminton	Utilisez de nombreux temps pratiques d'enseignement sur le terrain pour pouvoir montrer et démontrer les situations.
Les images	Utiliser des présentations visuelles et des vidéos clips pour faire passer le message.
Ľadaptabilité	Souvenez-vous que les personnes apprennent différemment, certaines apprennent en visualisant/d'autres en pratiquant/d'autres en lisant et enfin d'autres en écoutant. Utilisez donc une variété de méthodes de formation.



### 11. Vos méthodes de formation

Vos « élèves » ne veulent pas écouter un cours magistral toute la journée!

L'objectif est que les « élèves »:

- 1. se familiarisent avec le **contenu** de Shuttle Time (**ce qu'il faut enseigner**)
- 2. sachent comment planifier et organiser des séances de badminton (**comment enseigner** le badminton) de façon positive.

Comment optimiser votre intervention?

Votre intervention formative qui durera une journée doit regrouper une variété d'activités et de méthodes de formation. Cela comprend:

- Des temps de discussions dirigées
- Des temps de questions/réponses
- Des temps de mise en situations de résolution de problèmes par deux ou en petits groupes d'élèves
- Des temps de partage en groupe
- Des temps d'analyses vidéos reposant sur l'analyse des « Clips vidéos » pour montrer les exemples
- Des temps de présentation (Présentations PowerPoint)
- Des temps de pratique et d'expérimentation



### 12. Les outils de formation

Voici certains éléments qui peuvent vous aider pendant la formation.

- Du matériel de badminton et des ballons de baudruche
- Un projecteur vidéo/PowerPoint
- Un tableau blanc et/ou un Paper-board
- Des DVD/Vidéo
- Des feuilles de travail/Photocopies
- Des présentations adaptées
- Des cartes d'instructions pour les jeux de rôle, les scénarios ou les activités
- Des enfants pour les démonstrations

### 13. Evaluer vos temps de formation

Après chaque session/journée/cours, assurez-vous de faire un retour, une analyse réflexive de votre formation: comment cette formation s'est elle déroulée?

Objectifs	Avez-vous réussi à faire passer votre message? Avez-vous atteint vos objectifs?
Participation	Le groupe était-il actif? Les élèves ont-ils participé?
Variété	La formation était-elle variée dans les méthodes d'apprentissage utilisées?
Intérêt	La formation a-t-elle captivé « les élèves »?
Succès	Les élèves ont-ils appris avec succès?
La prochaine fois	Qu'allez-vous faire différemment la prochaine fois? Quelle remédiation allez-vous apporter?



### Vos plans -Exemple de séquences de formation

Séquence de formation 1 – Introduction à la formation

Séquence de formation 2 – Présentation du Badminton

Séquence de formation 3 – Outils de formation et contenu/Manuel de l'enseignant

Séquence de formation 4 – Gestion pédagogique des élèves

Séquence de formation 5 – Aptitudes physiques en badminton

Séquence de formation 6 – Techniques de base du badminton

Séquence de formation 7 – Frappes main basse et déplacement au filet

Séquence de formation 8 – Frappes main haute et déplacements associés

Séquence de formation 9 - Tactiques de base en simple et en double

Ces plans ne sont que des exemples. Utilisez-les pour préparer la planification d'une journée. Souvenez-vous de la nécessité de posséder certaines informations sur votre public, surtout celles concernant les connaissances et les aptitudes au badminton. S'ils n'ont pas beaucoup d'expérience, il sera peut être utile de se concentrer sur les coups de base du badminton, et sur comment les enseigner.

À la fin de ce chapitre, un exemple de programmation d'une journée de formation pour les enseignants vous est proposé. Ce cours suppose que les enseignants sont novices en badminton: Ils n'ont pas joué ou n'ont que peu de connaissances de ce sport. Par conséquent, le plan de formation ne comprend pas le contenu des temps de formations 8 et 9 ci-dessus.

## Exemple de séquence de formation 1: Introduction à la formation

o o	Objectifs du Tuteur	Objectifs de l'élève enseignant
Les	Les objectifs de cette séquence sont:	A la fin de ce court temps de formation les élèves enseignants:
•	de présenter le contenu et les résultats attendus de cette formation de 8 heures;	<ul> <li>comprendront les orientations du contenu proposé;</li> <li>comprendront les objectifs et les résultats envisadés.</li> </ul>
•	de mettre en valeur le nécessaire bon agencement des temps de formation;	
•	de donner des informations sur les aspects d'organisation, les pauses, le déjeuner, les photocopies.	
Equ	Equipement	Contexte éducatif
•	Rétroprojecteur et écran.	• Salle de classe/salle de séminaire.

Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
15 minutes	Contenu et objectifs de la formation.  Se présenter et présenter la formation.  Présenter le contenu de la journée.	Le Tuteur fait une courte introduction aidé par une présentation PowerPoint: 1. Se présenter et souhaiter la bienvenue aux élèves enseignants participants.	
	envisagés.	<ol> <li>Faire une courte présentation des objectifs et du contenu de la formation.</li> </ol>	
		<ol> <li>Présenter le déroulement pédagogique de la journée (temps de formations en salle et les temps de formations pratiques dans le gymnase).</li> </ol>	
		<ol> <li>Présenter le déroulement logistique de la journée (pauses, le déjeuner, les rafraichissements, la sécurité).</li> </ol>	



## Exemple de séquence de formation 2: Présentation du Badminton

Q	Objectifs du Tuteur	Objectifs de l'élève enseignant
Les	Les objectifs de cette séquence sont:	A la fin du temps de formation les élèves enseignants:
•	de présenter le badminton en tant que sport;	• comprendront la logique interne du badminton;
•	de mettre en valeur le badminton en tant que sport scolaire;	• reconnaitront le badminton comme vecteur fort du sport scolaire;
•	de présenter les règles du badminton;	<ul> <li>seront motivés pour programmer le badminton.</li> </ul>
•	de souligner la popularité du badminton dans certaines régions du globe.	
Б	Equipement	Contexte éducatif
•	Rétroprojecteur et écran.	Gymnase ou plateau extérieur pour le temps de formation pratique.
•	Tableau blanc/feutres pour tableau blanc/marqueurs.	Salle de classe ou espace intérieur avec chaises pour les élèves
•	Terrains de badminton.	enseignants pour le temps de formation théorique.
•	Raquettes, volants, paniers, seaux ou cibles pour viser.	
•	Clips vidéos sur le badminton de haut niveau.	
•	Optionnel – des joueurs expérimentés pour démonstration (bons échanges).	

Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
minutes	« Briser la glace » pour faire l'expérience du badminton  • Les élèves enseignants sont encouragés à frapper et à exécuter des échanges avec les raquettes et les volants / les ballons.  • Faire la démonstration de quelques coups techniques (frappes, déplacement) majeurs pour donner un avant goût du badminton.  • Poser des défis techniques amusants aux élèves enseignants.	Les situations proposées en formation dépendront du niveau de connaissance et de l'expérience en badminton qu'auront les élèves enseignants.  Une alternative possible à ce qui suit pourrait être un temps de formation en salle de classe, avec une vidéo montrant du badminton de haut niveau et une discussion sur le jeu.  Ce temps de formation peut aussi être une opportunité pour introduire l'une des situations d'échauffement du Manuel de l'enseignant.  1. Les élèves enseignants pratiquent les frappes et les échanges par deux/par quatre pour avoir une première sensation – les encourager dans cette première approche de la pratique  2. Dans le gymnase, en groupe, discuter des caractéristiques du badminton.  3. Leur demander ce qui leur a paru facile / difficile.  4. Leur demander s'ils ont assez de confiance pour envisager une démonstration technique à des enfants.	Clips vidéos – Badminton.



Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
15 minutes	Présentation du Badminton en tant que sport scolaire  • Présentation PowerPoint avec le contenu suivant:  - Badminton – un sport scolaire idéal  - Pourquoi le badminton	<ol> <li>Mettre en avant pourquoi le badminton est le sport scolaire idéal.</li> <li>Mettre en avant les bénéfices physiques des situations proposées dans Shuttle Time.</li> <li>Souligner la dimension « sport d'une vie » du badminton: Ses bénéfices physiques, sociaux.</li> </ol>	Utiliser une présentation PowerPoint montrant le Badminton comme sport scolaire.  Manuel de l'enseignant –  Module 1, partie 4  Module 1, partie 8
20 minutes	Présentation des bases du badminton Règles du jeu simplifiées	<ol> <li>Utiliser une vidéo de match pour illustrer les règles et les éléments règlementaires fondamentaux du jeu.</li> <li>Souligner les règles et les éléments règlementaires dans: Modules 1, partie 9/10 et Module 10 - Règles simplifiées.</li> <li>Se concentrer sur - l'équipement, le terrain, les raquettes (y compris les raquettes modifiées), les volants (synthétiques et en plume), les filets (hauteur/longueur/dimension). Illustrer comment proposer les 10 séances pour débuter sans terrain. (Partage/Discussion).</li> </ol>	Clips vidéos – Matchs de badminton Manuel de l'enseignant – Module 1, partie 9 Manuel de l'enseignant – Module 1, Partie 10 Manuel de l'enseignant – Module 11 Module 10

Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
5 minutes	Leur contexte pédagogique et éducatif Le badminton dans leur zone géographique	Les 5 dernières minutes de la formation, discussion à partir d'une des idées proposées ci-dessous. Noter au tableau ce que les élèves enseignants considèrent comme étant leurs défis pédagogiques.  • Par deux, demandez aux élèves enseignants de décrire leur contexte d'enseignement du badminton. Les points positifs et négatifs qui y sont attachés.  • Par deux, demandez aux élèves enseignants de discuter du badminton au niveau local, (implantation, terrains, clubs, entraineurs, compétitions, les fournisseurs d'équipement).  • Demandez-leur s'ils trouvent problématique la gestion d'un groupe important ou s'ils voient cela comme un défi.  • Discuter sur comment enseigner le badminton sans terrains et en utilisant d'autres « lignes » dans le gymnase.  • Discuter des problèmes de sécurité en badminton.	Manuel de l'enseignant – Module 1, partie 5 Manuel de l'enseignant – Module 3, partie 4 Module 3, partie 4
Suivi	Encouragez les élèves professeurs à se renseigner sur le badminton au ni terrains, clubs, entraineurs, compétitions, les fournisseurs d'équipement).	Encouragez les élèves professeurs à se renseigner sur le badminton au niveau local après la fin de la formation (implantation, terrains, clubs, entraineurs, compétitions, les fournisseurs d'équipement).	. Ia fin de la formation (implantation,



# Exemple de séquence de formation 3: Outils de formation et contenu - Manuel de l'enseignant

Objectifs du Tuteur	Objectif de l'élève enseignant
Les objectifs de cette séquence sont:	A la fin de la formation les élèves enseignants:
• de présenter la logique la structuration et les points clés de	<ul> <li>comprendront la structure du programme;</li> </ul>
la formation;	• comprendront la structure et les éléments du contenu de formation;
<ul> <li>de présenter une vue d'ensemble des ressources et des outils disponibles;</li> </ul>	<ul> <li>auront appréhendé les différents éléments techniques et physiques du programme;</li> </ul>
<ul> <li>de présenter l'agencement des séances dans le temps;</li> </ul>	• comprendront les points clés de la progression au sein du dispositif.
<ul> <li>de présenter les possibilités adaptatives du dispositif.</li> </ul>	-
Equipement	Contexte éducatif
Projecteur.	• Salle de classe/salle de séminaire.

Durée	Contenu	Enchainement suggéré	Outils de références
10 minutes	Principes clés de progression	Utiliser une présentation PowerPoint pour présenter les outils et les principes de la formation:  1. Présenter les objectifs des 10 Modules du Présenter les objectifs des 1 à modules du manuel de l'enseignant, module 1-1.  2. Se concentrer sur une présentation globale du Manuel de l'enseignant, Module 2-1.  3. Mettre l'accent sur le chapitre – « Matériel pédagogique en badminton » Module 2 partie 2	Manuel de l'enseignant – Module 1 partie 1, Module 2 partie 1 et partie 2
20 minutes	Utilisation du Manuel de l'enseignant  10 séances pour débuter.  2 séances « Swing et lancer ».  6 séances « Lancer et frapper ».  4 séances « Apprendre à gagner ».	Utiliser une présentation PowerPoint pour illustrer le contenu suivant:  1. Contenu des Modules 5, 6, 7, 8  2. A propos des élèves: leurs différentes aptitudes et expériences avec le badminton.  3. A propos de l'adaptabilité du programme; Comment débuter le programme - Module 2 partie 4 - diagramme de la structure des cours.	Manuel de l'enseignant – Module 2 partie 3 et Module 2 partie 4 Utiliser le diagramme d'orientation de structure du programme – Module 2 partie 4
15 minutes	Structure de la séance  Exercices physiques  Exercices techniques  Jeux/situations compétitives ludiques	Utiliser une présentation PowerPoint pour illustrer le contenu suivant: 1. Contenu du module 2 partie 6 et du module 2 partie 7	
15 minutes	Adaptabilité du programme. • Séances • Progrès	Utiliser une présentation PowerPoint pour illustrer le contenu suivant: 1. Contenu du Module 2 partie 8	Adaptabilité du programme Utiliser le diagramme d'orientation de structure du programme – Module 2 partie 4



## Exemple de séquence de formation 4: Gestion pédagogique des élèves

Objectifs du Tuteur	Objectifs de l'élève enseignant
Les objectifs de cette séquence sont:	A la fin de la de formation les élèves enseignants:
• l'approche motivationnelle des élèves et son optimisation;	<ul> <li>seront capables de planifier des cours de badminton adaptés à</li> </ul>
<ul> <li>les aspects logistiques de l'organisation d'une pédagogie de groupes en badminton;</li> </ul>	une situation d'enseignement spécifique;   pourront appréhender les méthodes pédagogiques pour un
<ul> <li>l'exploration des différentes façons d'enseigner à un groupe.</li> </ul>	groupe d'élèves.
Equipement	Contexte éducatif
• Rétroprojecteur	• La salle de classe/salle de séminaire – ce cours peut se faire dans le gymnase et ainsi devenir une séance pratique de situations/problèmes pour manager des groupes de 24 élèves actifs en badminton/sur deux terrains.

Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
minutes	S'assurer d'une appropriation positive du badminton par les élèves.  • Facteurs qui motivent les enfants • Progression au travers de la séance	<ol> <li>Débattre, échanger partager sur les motivations des enfants en sport; en EPS         <ul> <li>la recherche du succès</li> <li>l'action</li> <li>la compétition</li> <li>la détente par l'activité sportive</li> </ul> </li> <li>Noter les idées sur le tableau</li> <li>Noter les idées sur le tableau</li> <li>Discuter des implications induites pour les élèves enseignants, dans la planification et l'organisation des enfants</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 3 partie 1
45 minutes	Planifier les séances de badminton et les aspects logistiques  1. Discuter des différents types de méthodes pédagogiques et situations d'apprentissage pour un groupe de 30 enfants.  2. Discuter des mises en place possibles pour enseigner à une classe nombreuse.  Sécurité  1. Discuter de la sécurité spécifique à la pratique du badminton	<ol> <li>Mettre les élèves enseignants par groupe de 3</li> <li>Leur donner un plan de deux/trois terrains de badminton</li> <li>Leur demander d'imaginer des activités pour tous les enfants: Simultanément sur/autour des terrains. En utilisant l'espace efficacement.</li> <li>Un représentant du groupe résume les propositions du groupe.</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 3 partie 2, Module 3 partie 4, et Module 3 partie 5
Suivi	Proposer aux élèves enseignants d'étudier le	d'étudier les clips vidéos en ligne pour envisager et concevoir l'organisation de groupes larges.	cevoir l'organisation de groupes larges.



### Exemple de séquence de formation 5: Les aptitudes physiques

0	Objectifs du Tuteur	Objectifs de l'élève enseignant
Le	Les objectifs de cette séquence sont:	A la fin de la formation les élèves enseignants:
• •	de présenter les éléments physiques fondamentaux; d'échanger sur les antitudes et capacités physiques spécifiques	<ul> <li>comprendront les composantes physiques de base du badminton;</li> </ul>
	au badminton.	<ul> <li>seront capables de reconnaître l'importance de la composante physique du badminton.</li> </ul>
Щ	Equipement	Contexte éducatif
•	Tableau blanc dans le gymnase	• Gymnase
•	Terrains	
•	Raquettes et volants	
•	Ballons	
•	Echelles d'agilité	

Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
minutes	Aptitudes physiques Chap 1 – « Séances pour débuter » développe la coordination de base, la stabilité et l'équilibre. Chap 2 – « Se préparer à la frappe » développe le lancer et la coordination. Chap 3 – « Lancer et frapper » développe le saut et la réception ainsi que la stabilité centrale. Chap 4 – « Apprendre à gagner » introduit l'entrainement à la vitesse et à l'agilité.	<ol> <li>Avant le cours, revoir les situations de badminton et en sélectionner certaines dont vous ferez la démonstration dans le gymnase.</li> <li>Former des groupes d'élèves enseignants pour leur faire « vivre » certaines situations. Faire une démonstration de la situation, puis demander aux élèves enseignants d'essayer 3 activités différentes sur différentes « ateliers » dans le gymnase.</li> <li>Demander aux élèves enseignants de réfléchir aux aptitudes physiques auxquelles ils font appel lors de la pratique des situations proposées.</li> <li>Discussion de groupe sur les différentes activités et le type d'aptitudes physiques: que nous pratiquons chacun/que nous développons lors de l'activité.</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 4 partie 1 Manuel de l'enseignant – Module 4 partie 3 Séance 3 – Equilibre ► V3 Manuel de l'enseignant – Module 4 partie 3 Séance 2 – Equilibre ► V2 Manuel de l'enseignant – Module 4 partie 3 Séance 2 – Equilibre ► V2 Manuel de l'enseignant – Module 4 partie 3 Séance 19 – Echelle d'agilité ► V1



Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
25 minutes	Jeux pour développer la dimension physique appropriée au badminton (le développement physique est intrinsèque aux exercices/jeux). Mettre en place des exemples.	<ol> <li>Avant le cours, envisager et sélectionner 3 - 4 situations jouées et choisir une variante d'entre elle pour en faire la démonstration dans le gymnase.</li> <li>Faire la démonstration du jeu.</li> <li>Les élèves enseignants essaient le jeu et réfléchissent aux éléments de développement de la dimension physique intrinsèques à la pratique du jeu.</li> <li>Demander aux élèves enseignants de réfléchir aux activités physiques qu'ils pratiquent lors des situations proposées.</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 4 partie 3 Séance 12 – Jeux de lancers.  ► V1  Manuel de l'enseignant – Module 4 partie 3 Séance 22 – Le jeu de du furet ► V1
10 minutes	Discussion: Les aptitudes physiques spécifiques en badminton	<ol> <li>En groupe, discussions, échanges partages sur les aptitudes physiques développées dans la pratique du badminton.</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 4 partie 1 Manuel de l'enseignant – Module 4 partie 3
Suivi	Regarder les clips vidéos sur le badminton	Regarder les clips vidéos sur le badminton de haut niveau et identifier la dimension physique.	sique.

## Exemple de séquence de formation 6: Techniques de base du badminton

Objectifs du Tuteur	Objectifs de l'élève enseignant
Les objectifs de cette séquence sont:	A la fin du temps de formation les élèves enseignants:
<ul> <li>de présenter les coups de base;</li> </ul>	• comprendront les étapes de progression des frappes en main basse;
<ul> <li>de présenter les techniques de distribution;</li> </ul>	<ul> <li>pourront démontrer la prise de raquette standard;</li> </ul>
<ul> <li>de présenter les principes de progression technique.</li> </ul>	• imiteront des frappes en main basse;
	<ul> <li>distribuerons les volants de façon appropriée pour le développement des frappes en main basse.</li> </ul>
Equipement	Contexte éducatif
<ul> <li>Terrains (optionnel)</li> </ul>	• Gymnase
<ul> <li>Raquettes et volants</li> </ul>	
Ballons de beaudruche	



Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
30 minutes	Développement de la frappe en main basse:  • Ballons de baudruche  • Raquettes  • Volants	Faire la démonstration des étapes de progression et permettre aux élèves enseignants d'essayer les situations pour chaque étape:  1. ballon de baudruche uniquement  2. raquette et ballons de baudruche (de la prise de raquette courte à la prise longue)  3. raquette et volant (de la prise de raquette courte à la prise longue)	Manuel de l'enseignant – Module 5 partie 3c
15 minutes	La distribution:  Principes  Technique  Démonstrations	<ol> <li>Faire la démonstration des aptitudes de distribution au lancer simple uniquement</li> <li>Expliquer pourquoi et comment utiliser la distribution</li> <li>Demander aux élèves enseignants de distribuer</li> <li>Changer de partenaires et s'assurer qu'ils ont tous l'opportunité de pratiquer</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 3 partie 3

15 minutes	Prises de raquette et jeu au filet:  • Les prises	<ol> <li>Faire la démonstration de la prise</li> <li>« V » et de la prise « pouce »</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 5 partie 3a
	• Le jeu au filet	<ol> <li>Expliquer comment et quand elles sont utilisées</li> </ol>	
	<ul> <li>Les échanges</li> </ul>	<ol> <li>Pratiquer les prises de raquette, vérifier et corriger</li> </ol>	
		<ul> <li>4. Demander aux élèves enseignants de « vivre » un enchaînement de situations afin de développer les revers au filet avec des ballons de baudruche , puis des volants, et en utilisant une distribution judicieuse puis des d'échanges</li> <li>5. Pratiquer lors de situations sans filet (terrain) et avec filet.</li> </ul>	
Suivi	Jouer au badminton pour se confronter à la 1	Jouer au badminton pour se confronter à la nature du jeu et aux différents éléments techniques.	niques.



# Exemple de séquence de formation 7: Frappes main basse et déplacements au filet

Objectifs du Tuteur	Objectifs de l'élève enseignant
Les objectifs de cette séquence sont:	A la fin du temps de formation les élèves enseignants:
<ul> <li>de jouer dans l'espace proche du filet;</li> </ul>	<ul> <li>pourront effectuer des frappes en main basse de base;</li> </ul>
• de servir court en revers;	<ul> <li>pourront apporter des corrections basiques</li> </ul>
<ul> <li>de produire des lifts main basse;</li> </ul>	
• de service haut.	
Equipement	Situation d'enseignement/Contexte
Terrains (optionnel)	• Gymnase
Raquettes et volants	

Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
15 minutes	Mouvement vers l'avant du court:  Démarrage  Pas chassés  Fente	<ol> <li>Faire la démonstration des séquences de démarrage, de pas chassés, et de fente</li> <li>Expliquer pourquoi elles sont utilisées/l'importance du déplacement en badminton</li> <li>Faire pratiquer les élèves enseignants</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 3, partie 3b
15 minutes	Service court côté revers	dans des situations appropriés.  1. Faire la démonstration d'un service court côté revers.  2. Expliquer la technique.  3. Faire pratiquer le service court aux élèves enseignants.	Manuel de l'enseignant – Module 3, partie 3e
30 minutes	Lifts en main basse et service long:  • Lift côté revers  • Lift côté coup droit  • Service long	Pour chaque élément, en faire la démonstration / en proposer la pratique / corriger et laisser les élèves enseignants en faire la démonstration.  1. Faire la démonstration technique 2. Expliquer pourquoi il est utilisé / l'importance de celle-ci dans le badminton et les séquences de progression.  3. Laisser les élèves professeurs pratiquer.  4. Proposer des retours 5. Choisir quelques élèves enseignants pour démontrer et discuter.	Manuel de l'enseignant – Module 3, partie 3f numéro 1 Manuel de l'enseignant – Module 3, partie 3g Module 3, partie 3g
Suivi	Regarder des vidéos de haut niveau et identifier les différents éléments techniques.	ifier les différents éléments techniques.	



# Exemple de séquence de formation 8: Frappes main haute et déplacements associés

Objectifs du Tuteur	Objectifs de l'élève enseignant
Les objectifs de cette séquence sont:	A la fin du temps de formation les élèves enseignants:
<ul> <li>de présenter les drives et la « position d'attente »;</li> </ul>	<ul> <li>pourront démontrer en imitant un smash de coup droit;</li> </ul>
<ul> <li>de présenter les frappes main haute de coup droit au dessus de la tête (dégagé, smash, amorti);</li> </ul>	<ul> <li>pourront donner des conseils et corriger les techniques de frappe main haute;</li> </ul>
<ul> <li>de présenter le saut ciseau et le déplacement pas chassés.</li> </ul>	<ul> <li>pourront démontrer les déplacements en fond de court.</li> </ul>
Equipement	Situation d'enseignement/Contexte
Terrains (optionnel)	• Gymnase
Raquettes et volants	

			-
Durée	Contenu	Enchaînement suggéré	Outils de références
40	Progression à mi-court et fond de court	Pour chaque élément en faire la	Manuel de l'enseignant –
minutes	main haute au dessus de la tête	démonstration/en proposer la	Module 6, partie 3 numéro 1.
	Drive mi-court	pratique/corriger et laisser les élèves	Manuel de l'enseignant –
	Dégagé en coup droit		Module 7, partie 3 numéro 2.
	::: () () () () () () () () () () () () ()	1. Faire la démonstration technique	Manuel de l'enseignant –
	Amorii en coup dioit	2. Expliquer pourquoi il est	Module 7, partie 3 numéro 3.
	Smash en coup droit	utilisé/l'importance de celle-ci	
	Défense court	dans le badminton et les séquences	Module 7, partie 3 numéro 4.
		de progression	† \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$
		3. Laisser les élèves enseignants	Module 7 partie 3 miméro 5
		pratiquer	
		4. Proposer des retours	
		5. Choisir quelques élèves enseignants pour démontrer et discuter.	



10 minutes	Déplacement vers le fond de court:  Démarrage Pas chassés	Pour chaque élément en faire la démonstration/en proposer la pratique/corriger et laisser les élèves enseignants en faire la démonstration.	Manuel de l'enseignant – Module 5, partie 3b. Manuel de l'enseignant – Module 7, partie 3 numéro 1.
	Saut en ciseau et réception	1. Faire la démonstration technique	
		<ol> <li>Expliquer pourquoi il est utilisé/l'importance de celle-ci dans le badminton et les séquences de progression.</li> </ol>	
		<ol> <li>Laisser les élèves enseignants pratiquer dans des situations adaptées</li> </ol>	
		4. Proposer des retours	
		5. Choisir quelques élèves enseignants pour démontrer et discuter	
10 minutes	Discussion:  I e cycle de france	<ol> <li>Démonstration technique avec un joueur expérimenté</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 7, partie 3
		<ol> <li>Expliquer son importance.</li> <li>Faire pratiquer les élèves enseignants</li> </ol>	
Suivi			

# Exemple de séquence de formation 9: Tactiques de base – en simple et en double

Objectifs du Tuteur	Objectif de l'élève enseignant
Les objectifs de cette séquence sont:	A la fin du temps de formation les élèves enseignants:
<ul> <li>de présenter les principes de base en simple;</li> </ul>	<ul> <li>comprendront les principes tactiques de base;</li> </ul>
<ul> <li>d'introduire la notion de « prise de décision » en badminton;</li> </ul>	<ul> <li>seront capables de mettre en place des situations de</li> </ul>
<ul> <li>de présenter les positionnements en double.</li> </ul>	progression tactique.
Equipement	Contexte éducatif
• Terrains	Gymnase
Raquettes et volants	



Durée	Contenu	Enchainement suggéré	Outils de références
45 minutes	Tactiques – apprendre à gagner  Tactiques de base en simple  Positionnement en double  Développer les aptitudes à la prise de décision	<ol> <li>Démontrer les tactiques de base en simple: Proposer des situations « à vivre » par les élèves enseignants.</li> <li>Démontrer le positionnement de base en double: Laisser le temps aux élèves enseignants d'essayer.</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 8, partie 1. Manuel de l'enseignant – Module 8, partie 2. Module 8, partie 3. Manuel de l'enseignant – Module 8, partie 3.
ninutes	Organiser une compétition  Tableaux à éliminations directes  Championnat  Système d'échelles  Système en pyramide  Challenge du club	<ol> <li>Discuter de l'importance du match et de la compétition.</li> <li>Faire réference au Manuel du enseignants pour expliquer les principales caractéristiques des formats compétitifs les plus courants.</li> </ol>	Manuel de l'enseignant – Module 9, partie 1.  Manuel de l'enseignant – Module 9, partie 2.  Module 9, partie 3.  Manuel de l'enseignant – Module 9, partie 4.
Suivi	Jouer quelques matchs pour faire l'expérien	expérience de la dimension tactique et compétitive du badminton.	u badminton.

### Exemple de programmation - Formation sur une journée

Vous trouverez ci-dessous une planification de base d'une journée. Cette planification s'adresse à des élèves enseignants novices en badminton: lls n'ont pas joué ou n'ont que peu de connaissances de ce sport.

« élèves ». Les élèves enseignants de la programmation proposée ci-dessous sont novices en badminton: Ils n'ont pas joué ou n'ont que peu de de formation pour vous aider à élaborer la programmatio sur une journée. Prenez en considération l'expérience et la formation initiale de vos Les exemples de temps de formation proposés précédemment illustrent les chapitres du Manuel du professeur. Utilisez ces plans de temps connaissances de ce sport. Ce n'est qu'un exemple de programmation pour des élèves bien identifiés.

Séquence de formation	Horaires	Contenu clé	Salle de classe (C) Gymnase (G)	Contenu – Manuel de l'enseignant	Plans de séance – Manuel de l'enseignant	Objectif principal
<b>←</b>	8.30 - 8.45	Présentation.	U	na	na	Mise en avant du contenu de la journée. Indiquer les informations complémentaires – les horaires/les pauses/le déjeuner/la sécurité.
2	8.45 - 9.45	Présentation du Badminton.	() + ()	Module 1 Module 10	na	Pratiquer, jouer, ressentir – décrire le badminton – briser la glace/motiver. Décrire le badminton et envisager les règles de base.
m	9.45 – 10.45	Outil de formation Shuttle Time – Manuel de l'enseignant.	U	Module 2	Toutes les séances	Présenter la logique et le contenu de Shuttle Time. Voir les outils disponibles pour enseigner le badminton.
	Pause					



Séquence de formation	Horaires	Contenu clé	Salle de classe (C) Gymnase (G)	Contenu – Manuel de l'enseignant	Plans de séance – Manuel de l'enseignant	Objectif principal
4	11.00 - 11.45	Techniques de base du badminton.	U	Module 5	Séances 1-10	Démonstration et pratique des techniques de base du badminton. Présenter les principes de progression techniques.
5	11.45 - 12.45	Les bases du badminton/ Gestion pédagogique d'un groupe.	Ŋ	Module 5 Module 3	Séances 1-10	Démonstration et pratique des techniques de base du badminton. Exemples de situations pédagogiques et d'apprentissage pour les groupes larges.
	Pause					
9	1.15 - 2.15	Aptitudes physiques en badminton.	U	Module 4	Toutes les séances	Présenter les caractéristiques physiques du badminton et leur intégration dans le programme.
7	2.15 - 3.15	Jeu en main basse – Déplacement dans l'espace proche du filet.	U	Module 5 et 6	Séance 9	Démonstration et pratique des techniques du jeu main basse et déplacement au filet. Discuter des séquences de progression.
	Pause					

Séquence de formation	Horaires	Contenu clé	Salle de classe (C) Gymnase (G)	Contenu – Manuel de l'enseignant	Plans de séance – Manuel de l'enseignant	Objectif principal
8	3.30 – 4.30	Frappes main haute et déplacements associés .	Ð	Module 7	Séances 11 & 12 Séances 13-18	Démonstration et pratique des techniques de base des frappes main haute et des déplacements associés. Discuter des séquences de progression.
6	4.30 - 5.30	Envisager la planification d'un cursus de 10 semaines. Conclure la formation.	O + C	Module 5 et 6	Séances 1-10	Donner l'opportunité aux élèves enseignants: d'avoir un aperçu des 10 séances pour débuter de planifier les premières séances avec eux.  Envisager les retours des élèves enseignants, donner un commentaire final et fournir toutes autres informations.



